

Inkscape deel 2

Herhaling:

- Object to path
- Fill/Stroke

Nieuw:

- Bewerkingen: transform en align and distribute
- Preferences: bounding box
- Snap
- Grid
- Document properties

Herhaling

Object to path

Om de lasersnijder en vinylsnijder goed te laten werken met je ontwerp, is het verstandig om alle objecten in je ontwerp om te zetten naar paden.

Ga hiervoor naar: **Path** → **Object to Path** (Shift+Ctrl+C)

Fill/Stroke

Je kunt objecten een vulling (fill) en stroke (lijn) geven. Voor de lasersnijder en vinylsnijder maakt het niet uit wat de dikte is van je stroke. De lasersnijder zal geen dikkere lijn snijden als je stroke dikker is. Hoe dik of dun de snijlijn is van de lasersnijder hangt af van de instellingen die je meegeeft in Visicut.

Wat doen de volgende knoppen/velden?

Ga op onderzoek uit in Inkscape en schrijf hieronder bij elke knop/veld wat deze doet:



Nieuw

Bewerkingen: Transform

Ga naar **Object** → **Transform** (Shift+Ctrl+M)

(opent het Transform-venster niet? Kijk dan in de balk rechts; het veld is wellicht geminimaliseerd)

Je ziet 5 tabjes: **Move, Scale, Rotate, Skew, Matrix.**

Teken een object, bijvoorbeeld een rechthoek of een cirkel.

- 1) Ga naar **Scale**: wat doet dit met je object? (wel eerst even je object selecteren voordat je op 'apply' klikt!)
- 2) Ga naar **Rotate**: hoe werkt draaien? Kun je ook de andere kant op draaien?

Bewerkingen: Align and Distribute

Ga naar **Object** → **Align and Distribute** (Shift+Ctrl+A)

Teken 5 rechthoeken van verschillende groottes en verhoudingen. Selecteer ze allemaal.

- 3) Probeer de knoppen binnen de groene kaders uit:

Wat zie je gebeuren met je objecten?

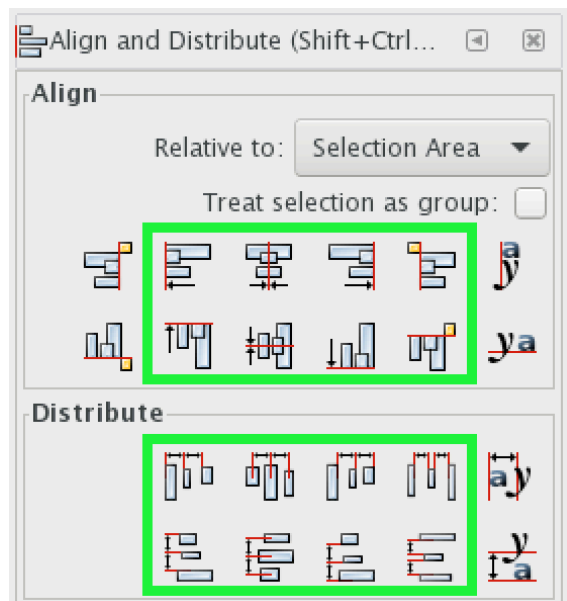
Hoe worden ze uitgelijnd ten opzichte van elkaar?

Gropeer je objecten nu:  (Ctrl+G)

- 4) Probeer dezelfde knoppen nog een keer.

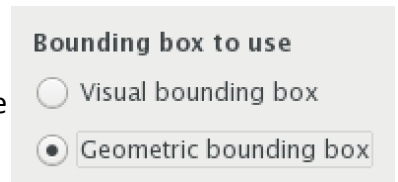
Waarom werkt het nu niet meer?

Degroeperen doe je dmv  (Shift+Ctrl+G)

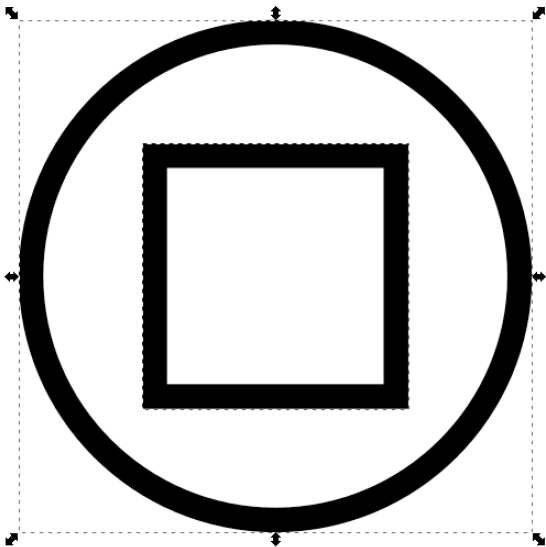


Bounding Box

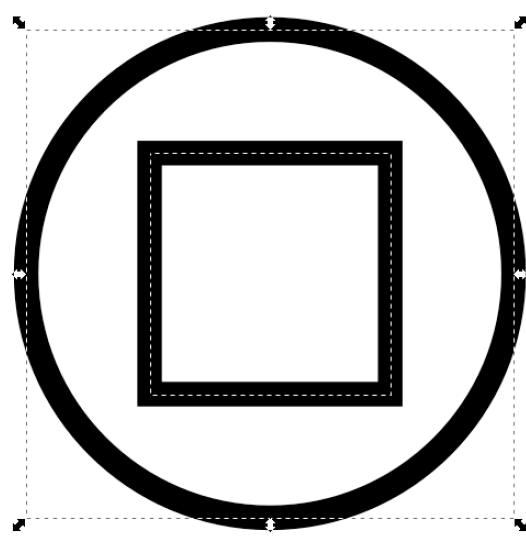
Een “bounding box” geeft aan in welke rechthoek het object past. Het geeft dus de grenzen van je object aan. Er zijn twee manieren om de “bounding box” te berekenen, *visual* en *geometric*. Je past dit aan in de **Preferences** (Shift+Ctrl+P) → **Tools**



Visual



Geometric



5) Wat is het verschil tussen deze twee bounding boxes? Welke bounding box telt de dikte van je stroke mee? Waarom kun je je bounding box het beste op “geometric” zetten als je heel precies wilt werken?

Snap

“Snap” (klevan) betekent in Inkscape dat je objecten magnetisch worden en dus automatisch naar elkaar toespringen. De balk helemaal rechts in Inkscape geeft alle “snap”-opties weer. Het bovenste knopje geeft aan of “snap” aan- of uitstaat.



Er zijn drie verschillende types van klevan:

bounding box



nodes, paths, handles



andere punten



Zoals je ziet staat “snap” standaard aan voor nodes. Nodes van verschillende objecten zullen dan dus automatisch naar elkaar toespringen.

6) Zet “snap” aan voor bounding box (tweede knopje van boven). Zet 'snap' uit voor nodes.

Maak een paar objecten en experimenteer met de verschillende vormen van bounding box snap.

7) Zet “snap” nu aan voor nodes (en uit voor bounding box)

Experimenteer met de verschillende vormen van node snap.

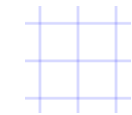
8) Zet “snap” nu aan voor overig (en uit voor nodes)

Experimenteer met de verschillende vormen van overige snap.

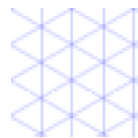
Grid

Een grid is een rooster in Inkscape dat je kan helpen om je ontwerpen zeer exact te maken. Je kunt een grid toevoegen aan je pagina onder **File** → **Document Properties** (Shift+Ctrl+D)

Je ziet nu 8 tabbladen. Het 3e tabblad heet Grids. Je kunt kiezen voor een Rectangular grid of Axonometric grid. Als je op 'new' klikt maak je het rooster meteen aan.



Rectangular



Axonometric

9) Wat doet “origin”? En wat doet “spacing”?

10) Sluit het **Document Properties**-venster af.

Maak een object en verplaats het op de pagina. Kleeft je object meteen aan het rooster? Kun je dat ook uitzetten? Vind het knopje daarvoor in de “snap”-balk.

Document Properties

Als je andere zaken aan je document wilt veranderen kun je dat doen bij **Document Properties** (Shift+Ctrl+D). Twee zaken zijn hier bijzonder interessant:

- Page Size
- Resize Page to Content

Onder “Page Size” kun je de grootte van pagina aanpassen naar een aantal standaardmaten.

Je kunt ook een selectie maken van je objecten en de pagina-grootte aanpassen naar de grootte van je geselecteerde objecten onder “Custom Size” met de knop “Resize page to drawing or selection”.